

Los Negros Soundsystem (LNSS) – das sind der kubanische Trompeter und Komponist Daniel Allen Oberto und der kolumbianische DJ Hebert Asprilla (DJ Bongo).

Die beiden haben sich zusammengetan, um die traditionelle afrokubanische Musik noch stärker mit zeitgenössischen, urbanen Elektro-Klängen zu mischen, ohne jedoch den Ursprung und die Kraft beider Strömungen zu verfremden oder gar zu verlieren. Ihr Projekt geht weit über jedes kulturelle Klischee hinaus, denn beide Mitglieder tragen sich schon seit langem mit dieser Idee und bringen dieses "Kind" nun gemeinsam zur Welt.

Das Ergebnis ist eine ungewöhnliche Mischung, in der die präzisen Beats der Vinylscheibe und die hohe Kunst der Improvisation auf der Trompete zusammenkommen. Dabei ist es unwesentlich, ob gerade HipHop, Afrobeat oder Latinhouse läuft – LNSS findet immer das richtige Timing und erzählt dabei eine melodische Geschichte, die so einfallsreich und erfrischend wie farbenfroh ist. Man kann sie sich anhören und man kann dazu tanzen, ganz ohne Einschränkungen und völlig vorurteilsfrei. Und es öffnet sich eine neue musikalische Sichtweise.

Daniel und DJ Bongo sind erfahrene Musiker - Daniel als Livemusiker mit verschiedensten Künstlern wie Tony Allen, Patrice oder Freundeskreis und DJ Bongo als Begleiter von Raúl Paz, Fusion Festival, Lützow-Bar oder mundo mix: Beide bringen nun ihre Erfahrung und ihre Leidenschaft für Musik in dieses Projekt ein, und das ist nicht zu überhören.

Lust auf mehr Infos über Los Negros Soundsystem Kontaktiere uns!

Los negros Soundsystem

